<u>Cérémonie de remise des prix aux lauréats du concours autobiographique des douanes - le 25 juin 2003 au MINEFI</u>
Intervention du ministre délégué au Budget

Mesdames, messieurs,

Je voudrais vous dire ma joie de présider cette cérémonie de remise des prix à ce concours autobiographique *Pour la mémoire des Douanes.*

***Ce concours est unique* puisqu'il donne la parole aux anciens de l'administration des douanes au moment des grands changements, liés à l'Union européenne et l'accord de Schengen.**

***Ce concours est également utile* puisqu'il permet de rassembler des d'archives inédites sur les vies de fonctionnaires et ainsi de préserver et valoriser la mémoire du Ministère des finances.**

Cette initiative s'est révélée heureuse puisque sont parvenus 118 manuscrits, soient quelque 11 433 pages.

Saluer les auteurs des manuscrits

En livrant leurs souvenirs, les auteurs portent témoignage de l'Histoire et de la Douane. Que les brigadiers des frontières, les garde-côtes, les hommes des bureaux d'administration centrale, des services déconcentrés, d'Outre-Mer soient soient chaleureusement remerciés de leur participation.

Saluer le président et les membres du jury

Je salue et j'adresse mes remerciements au président du jury, le Professeur René Rémond, de l'Académie française, et aux membres du jury et des comités de lecture.

J'adresse mes plus vives félicitations aux trois lauréats.

<u>1er prix</u> : René Drelon, auteur de *Par le cor et la grenade*.

Récit riche, vivant, empreint d'humour et de gravité, plein d'anecdotes savoureuses, vous évoquez les circonstances de votre entrée en douane, en 1959, votre fierté d'appartenir à ce corps d'élite et vos missions successives sur le terrain.

Votre récit constitue un témoignage précieux, et fait également partager au lecteur le récit d'une vie.

<u>2e prix</u> : Guy Lurmin pour son récit : *Un périple douanier… du Vaucluse au … Vaucluse.*

Vous évoquez votre région natale de Carpentras, les conditions de vie à la campagne, votre décision de passer le concours des douanes.

Vous décrivez avec talent vos différentes fonctions, les changements intervenus : la modernisation des matériels, l'évolution des missions, l'ouverture européenne …

<u>3e prix</u> : Armand Alleysson, pour son récit : *Chemin faisant.*

Vous mêlez harmonieusement vie familiale et professionnelle. Parmi les anecdotes, vous racontez qu'à Lyon, en mai 68, vous êtes allé chercher vous-même, à pied, la paye des agents, à la Trésorerie générale, pour ne pas attirer l'attention.

Vous brossez de beaux portraits de vos collègues, rapportez les missions de la douane, les méthodes de travail, les événements marquants, comme la féminisation, avec les nominations des premières femmes inspecteurs.